

COMUNICATO STAMPA

LUCISANO MEDIA GROUP: APPROVAZIONE DEL BILANCIO CONSOLIDATO SEMESTRALE AL 30 GIUGNO 2024

Top line a Euro 19.181 mila (Euro 26.005 mila nel 1H 2023), in calo rispetto al corrispondente periodo del 2023 a causa dello slittamento al secondo semestre 2024 di numerosi titoli generato dall'incertezza normativa

EBITDA a Euro 9.107 mila (Euro 11.924 mila nel 1H 2023), con un margine EBITDA percentuale in miglioramento al 47,5% (45,9% nel 1H 2023) – Entrambe le *Business Unit* in utile a livello di EBIT

Indebitamento Finanziario Netto stabile a Euro 35.494 mila (Euro 35.341 mila al 31 dicembre 2023), e pari a Euro 29.744 mila se *adjusted* per la componente relativa ai beni in *leasing* (Euro 29.447 mila al 31 dicembre 2023)

Roma, 30 settembre 2024 – Lucisano Media Group, società quotata sul mercato *Euronext Growth Milan di Borsa Italiana*, e a capo dello storico gruppo italiano attivo nella produzione, distribuzione nel settore cinematografico e televisivo, e nella gestione di sale *Multiplex*, comunica che il Consiglio di Amministrazione, riunitosi in data odierna, ha esaminato ed approvato il **bilancio consolidato intermedio abbreviato al 30 giugno 2024**.

“Un semestre di transizione, caratterizzato dall’attesa per l’evoluzione del quadro normativo e dal conseguente slittamento in avanti di numerosi progetti – spiega l’Amministratrice Delegata Federica Lucisano. Saremo comunque pronti per la stagione Natalizia con ‘lo e te dobbiamo parlare’, terza opera di Alessandro Siani per IIF-Italian International Film, con la partecipazione anche di Leonardo Pieraccioni.”

“In ambito televisivo – segnala poi Paola Lucisano, Head of TV Production - abbiamo completato le riprese della tanto attesa terza stagione della serie TV che riporta sullo schermo Serena Rossi in ‘Mina Settembre’, con Giuseppe Zeno”.

“L’avvio della collaborazione con nuovi partner produttivi cinematografici e ulteriori piattaforme OTT – commentano entrambe le manager - ci rende fieri del lavoro svolto e pone le basi, non solo per la futura crescita, ma anche per un’accresciuta sostenibilità del nostro modello di business, sia nel settore cinematografico che in quello televisivo”.

Nonostante l'incertezza normativa legata all'attribuzione al settore cinematografico e audiovisivo dei crediti di imposta abbia rallentato il processo di contrattualizzazione di nuove opere, l'attività di

produzione e distribuzione audiovisiva è proseguita con **importanti risultati** nel corso del primo semestre del 2024.

La sera del 31 dicembre 2023 ha visto l'uscita di **"Succede anche nelle migliori famiglie"**, seconda opera per IIF-Italian International Film di Alessandro Siani. L'incasso di Euro 5,8 mln (di competenza quindi dell'esercizio 2024) lo ha posizionato quale film italiano di **maggior successo nella stagione natalizia 2023-2024**. Sempre nel primo semestre 2024 si è proceduto alla consegna del film "Ma chi ti conosce" di Francesco Fanuele, uscito in sala nel mese di luglio per poi passare su piattaforma Netflix e Sky. Nel mese di maggio è uscito in sala "Falla girare 2 – Offline" di Giampaolo Morelli. Dal punto di vista realizzativo, si segnala l'avvio delle riprese del film **"lo e te dobbiamo parlare"**, terza opera di Alessandro Siani per IIF-Italian International Film, con la partecipazione anche di Leonardo Pieraccioni. Le riprese sono state completate durante l'estate e l'uscita è prevista nella stagione festiva 2024-2025. È stato infine svolto un intenso lavoro di sviluppo i cui frutti sono stati raccolti nel secondo semestre dell'anno con l'avvio di numerose nuove opere, come meglio descritto più avanti.

In relazione alla distribuzione di titoli esteri, si segnalano le *release* in modalità Premium SVOD ed EST e TVOD di *"Cash Out"* con John Travolta e *"The Good Mother"* con Hilary Swank, entrambi particolarmente performanti. Sono stati poi conclusi gli accordi per l'acquisto dei diritti *Theatrical* di *"Wizard of the Kremlin"*, diretto da Olivier Assayas e *"Belly of the beast"* diretto da Andrew Haigh. Sono stati poi formalizzati gli accordi per l'acquisto dei diritti Premium SVOD di tre ulteriori titoli.

Sul fronte televisivo, si segnala innanzitutto l'avvio delle riprese della tanto attesa terza stagione della serie TV che riporta sullo schermo Serena Rossi in **"Mina Settembre"** con Giuseppe Zeno, riprese completate poi nel mese di luglio e la cui messa in onda è prevista nella prima parte del 2025. Nel mese di aprile è andata in onda **la serie TV "Il Clandestino"** con Edoardo Leo su RAI 1, per poi passare successivamente su piattaforma Netflix. Nel primo semestre 2024 è anche stato reso disponibile su piattaforma Rai Play, in occasione della "Giornata Mondiale della Terra", il documentario "Città del futuro" diretto da Elena Brunello.

L'attività di esercizio cinematografico ha conseguito risultati, in termini di *box office*, complessivamente **in linea con il generale andamento del mercato** al netto delle variazioni di perimetro sotto riportate. Nel confronto con il corrispondente semestre 2023, occorre tenere in considerazione due variazioni di perimetro, derivanti dalla chiusura di BIG Maxicinema (Marcianise-CE) e dall'uscita dal Gruppo LMG di Gaveli (Benevento). Nel corso del semestre è stato inoltre emanato il Decreto Direttoriale di attribuzione del credito di imposta per favorire le attività e lo sviluppo delle sale cinematografiche ex art. 18 L. 220/2016 e s.m.i. riferito all'anno 2023. Come anticipato, gli importi riconosciuti sono stati negativamente impattati dalla esclusione dei costi di affitto dal perimetro di idoneità.

Le società controllate IIC-Italian International Cinema e IIM-Italian International Movieplex hanno presentato istanza per la concessione del contributo PNRR dedicato alle sale cinematografiche del Sud Italia, risultando entrambe aggiudicatari nel mese di agosto. L'avvio dei lavori è previsto nel secondo semestre 2024 ed interesserà le sale Andromeda Brindisi e Happy Maxicinema di Afragola (NA).

PRINCIPALI DATI ECONOMICI, PATRIMONIALI E FINANZIARI CONSOLIDATI (in migliaia di Euro)

Conto Economico riclassificato	1H 2024	1H 2023
Ricavi e proventi operativi	19.181	26.005
Margine operativo lordo (EBITDA)	9.107	11.924
<i>EBITDA margin</i>	47,48%	45,85%
Margine operativo netto (EBIT)	2.638	4.730
<i>EBIT margin</i>	13,75%	18,19%
Risultato ante imposte	1.148	3.817
Risultato netto	984	3.381

I **Ricavi e proventi operativi** consolidati si attestano ad Euro 19.181 mila vs Euro 26.005 mila nel primo semestre 2023, in riduzione del 26% a causa dello slittamento al secondo semestre dell'anno di numerosi progetti. La BU Produzione e Distribuzione ha registrato Ricavi per Euro 13.766 mila (-28% vs 1H 2023). La BU Esercizio Sale Cinematografiche ha conseguito Ricavi per Euro 5.415 mila (-20% vs 1H 2023): il calo rispetto all'analogo periodo del 2023 è prevalentemente dovuto all'assenza delle componenti straordinarie che hanno positivamente impattato sul 2023 unitamente alle variazioni di perimetro intervenute.

Il **marginale operativo Lordo (EBITDA)** si attesta ad Euro 9.107 mila (vs Euro 11.924 mila nel 1H 2023), pari al 47,5% dei Ricavi, in miglioramento percentuale rispetto al precedente esercizio, confermando la validità del modello di *business*. Si registra anche un **marginale operativo netto (EBIT) positivo** per Euro 2.638 mila (vs Euro 4.730 mila nel 1H 2023).

Nonostante i fattori impattanti sopra menzionati, anche la *bottom line* al 30 giugno 2024 chiude con un **Risultato netto d'esercizio positivo** per Euro 984 mila (contro un utile netto di Euro 3.381 mila al 30 giugno 2024), grazie alla maggiore redditività delle attività di produzione e distribuzione ed esercizio sale cinematografiche.

L'**Indebitamento Finanziario Netto è rimasto stabile** nel periodo, passando da Euro 35.341 mila al 31 dicembre 2023 ad Euro 35.494 mila al 30 giugno 2024. Tale risultato è stato ottenuto nonostante la tempistica di contrattualizzazione della coproduzione delle opere audiovisive realizzate abbia consentito di realizzare i relativi incassi solo nel secondo semestre dell'anno. Se **adjusted per la componente relativa ai beni in leasing**, l'Indebitamento Finanziario Netto risulta pari a Euro 29.744 mila vs Euro 29.447 mila al 31 dicembre 2023.

Il **Patrimonio netto** si attesta a Euro 47.696 mila contro Euro 47.228 mila al 31 dicembre 2023; la Capogruppo nel primo semestre 2024 ha distribuito dividendi per Euro 594 mila.

PRINCIPALI FATTI DI RILIEVO SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL SEMESTRE

Nel mese di luglio 2024 sono state completate le riprese di “Mina settembre 3” di Tiziana Aristarco e nel mese di agosto quelle del film “Io e te dobbiamo parlare” di Alessandro Siani. Nel mese di settembre sono state inoltre avviate le riprese del film “Fuori la verità” di Davide Minnella nonché la preparazione de “L’amore sta bene su tutto” di Giampaolo Morelli, “Non è un paese per *single*” di Laura Chiossone e “Alla festa della rivoluzione” di Arnaldo Catinari. Sempre nello stesso mese è uscito nelle sale “La scommessa – Una notte in corsia” di Giovanni Dota e con Carlo Buccirosso.

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Relativamente alla produzione audiovisiva, il secondo semestre dell’anno sarà dedicato prevalentemente alla consegna delle opere avviate nel primo, nonché al completamento delle riprese dei film iniziati da settembre 2024 in avanti. Il volume di produzione atteso è significativamente superiore a quello del primo semestre.

Con riguardo all’andamento delle sale cinematografiche, è realistico attendersi una prosecuzione del *trend* di crescita degli spettatori, soprattutto nella seconda parte del semestre, con un volume complessivamente atteso non dissimile da quello del 2023.

Il Bilancio Consolidato Intermedio Abbreviato al 30 giugno 2024 sarà disponibile secondo i termini di legge e regolamentari presso la sede sociale in Roma, via Gian Domenico Romagnosi 20, presso il sito web di Borsa Italiana S.p.A. – sezione Azioni/Documenti oltre che sul sito internet societario www.lucisanomediagroup.com – sezione Investors. Il presente comunicato è disponibile presso il sito web di Borsa Italiana S.p.A. – sezione Notizie/Comunicati Societari oltre che sul sito internet della Società www.lucisanomediagroup.com – sezione Investors.

Lucisano Media Group è la società che controlla al 100% IIF-Italian International Film fondata dal presidente Fulvio Lucisano nel 1958. Nel corso degli anni si è distinta per una intensa attività sia nell’ambito della produzione, realizzando lungometraggi che sono diventati pietre miliari nel panorama del cinema nazionale ed in particolare della commedia italiana, sia nell’ambito della distribuzione, portando sugli schermi italiani grandi successi internazionali. Codice ISIN Azioni ordinarie: IT0004522162. Ticker Borsa Italiana: “LMG”

Per ulteriori informazioni:

INVESTOR RELATIONS

Andrea Buonaguidi
CFO, Lucisano Media Group
T: +39 063611377
investorrelations@lucisanomediagroup.com

Euronext Growth Advisor

Ferruccio Ravagli
Intesa Sanpaolo S.p.A.
ferruccio.ravagli@intesanpaolo.com

Si allegano i prospetti dello Stato Patrimoniale consolidato riclassificato, del Conto Economico consolidato riclassificato e del Rendiconto Finanziario consolidato al 30 giugno 2024 redatti secondo i principi contabili internazionali.

(importi in migliaia di Euro)

Stato Patrimoniale consolidato riclassificato	30.06.2024	31.12.2023
Attività immateriali	34.779	29.395
Attività materiali	8.671	8.918
Diritti d'uso su beni in leasing	6.328	6.546
Altre attività non correnti	2.707	2.793
Capitale immobilizzato	52.485	47.652
Attività commerciali	24.865	26.517
Debiti commerciali	(9.063)	(12.538)
Debiti tributari	(1.623)	(2.146)
Altre attività e passività correnti	18.131	24.683
Capitale circolante netto	32.310	36.516
Fondo per benefici ai dipendenti	(1.424)	(1.312)
Passività per imposte differite	(94)	(116)
Altre passività non correnti	-	(72)
Passività non correnti	(1.605)	(1.599)
Capitale investito netto	83.190	82.569
Patrimonio netto del Gruppo	47.660	47.016
Patrimonio netto di terzi	36	212
Patrimonio netto	47.696	47.228
Passività finanziarie non correnti	33.045	33.340
Passività finanziarie correnti	3.797	3.769
Titoli	(4)	(4)
Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	(7.094)	(7.658)
Indebitamento finanziario netto	29.744	29.447
Debiti finanziari non correnti su beni in leasing	5.458	5.604
Debiti finanziari correnti su beni in leasing	292	290
Indebitamento finanziario su beni in leasing	5.750	5.894
Copertura del capitale investito netto	83.190	82.569

LUCISANO MEDIA GROUP

(importi in migliaia di Euro)

Conto Economico consolidato riclassificato	30.06.2024	30.06.2023
Ricavi e proventi operativi	19.181	26.005
Costi operativi esterni	(10.074)	(14.081)
EBITDA	9.107	11.924
Ammortamenti e svalutazioni	(6.469)	(7.194)
EBIT	2.638	4.730
Proventi e oneri finanziari	(1.490)	(913)
Risultato ante imposte	1.148	3.817
Imposte dell'esercizio	(164)	(435)
Risultato netto delle attività destinate alla vendita	-	(1)
Risultato Netto	984	3.381

(importi in migliaia di Euro)

Rendiconto finanziario consolidato		Al 30 giugno 2024	Al 30 giugno 2023
Flusso monetario da attività operative:			
Utile (perdita)		984	3.381
Rettifiche per:			
Ammortamenti e svalutazioni		6.469	7.194
Variazione netta delle attività per imposte anticipate		(1)	161
Variazione netta delle passività per imposte differite		(22)	7
Variazione del fondo per benefici ai dipendenti		190	3
Variazione delle rimanenze		79	71
Variazione dei crediti commerciali		1.573	(1.892)
Variazione dei debiti commerciali		(3.475)	(934)
Variazione dei debiti tributari		(523)	(994)
Variazione altre attività correnti e non correnti		1.826	(161)
Variazione altre passività correnti e non correnti		5.294	3.497
Flusso monetario generato (assorbito) da attività operative	(a)	12.382	10.333
Flusso monetario da attività di investimento:			
Investimenti in attività immateriali e materiali		(11.373)	(14.964)
Disinvestimenti in attività immateriali e materiali		398	6.810
Diritti d'uso		(414)	-
Variazione dei crediti finanziari e di altre attività finanziarie		-	-
Flusso monetario generato (assorbito) da attività di investimento	(b)	(11.389)	(8.154)
Flusso monetario da attività di finanziamento:			
Accensione finanziamenti		10.165	11.472
Rimborsi delle passività finanziarie correnti e non correnti		(10.984)	(12.834)
Rimborsi passività finanziarie su beni in leasing		(144)	(255)
Dividendi pagati		(594)	(594)
Flusso monetario generato (assorbito) da attività di finanziamento	(c)	(1.557)	(2.211)
Flusso monetario generato (assorbito) dalle attività cessate e dalle attività non correnti destinate ad essere cedute	(d)	-	-
Flusso monetario complessivo	(e) = (a+b+c+d)	(564)	(32)
Cassa e altre disponibilità liquide nette all'inizio dell'esercizio	(f)	7.658	5.647
Cassa e altre disponibilità liquide nette alla fine dell'esercizio	(g) = (e+f)	7.094	5.615