



COMUNICATO STAMPA

IERVOLINO ENTERTAINMENT:

IL CDA APPROVA I RISULTATI CONSOLIDATI AL 31 MARZO 2021

- **Ricavi e proventi operativi consolidati pari a €44,5 milioni (€23,8 milioni al 31 marzo 2020)**
- **EBIT consolidato pari a €5,9 milioni (€5,6 milioni l'EBIT al 31 marzo 2020, di cui €2,5 milioni l'EBIT normalizzato per essere comparabile con il primo trimestre 2021)**
- **Utile netto consolidato pari a €5,1 milioni (€5,1 milioni al 31 marzo 2020)**
- **Posizione finanziaria netta debitoria pari a €19,2 milioni (€15,6 milioni al 31 dicembre 2020)**

- **Convocata per il 23 giugno 2021 l'Assemblea Straordinaria per il cambiamento della ragione sociale della Società e l'approvazione di modifiche statutarie per adeguamento al nuovo regolamento AIM Italia**

Roma, 3 giugno 2021 - Il Consiglio di Amministrazione di **Iervolino Entertainment** ("IE" o "la Società") - società attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi per il mercato internazionale e quotata sul mercato AIM Italia di Borsa Italiana – ha esaminato e approvato i risultati consuntivi consolidati relativi al periodo di tre mesi al 31 marzo 2021.

Il Consiglio di Amministrazione ha inoltre convocato per il 23 giugno 2021 l'Assemblea degli Azionisti con il seguente Ordine del Giorno: cambiamento della denominazione sociale della Società e approvazione di modifiche statutarie per adeguamento al regolamento AIM Italia.

I dati al 31 marzo 2021 evidenziano **Ricavi e proventi consolidati** pari a Euro 44,5 milioni in crescita rispetto al 31 marzo 2020 (+87,0% rispetto ai 23,8 milioni di Euro del primo trimestre 2020). Gli Amministratori evidenziano come i dati del primo trimestre 2021 sono solo relativi ai ricavi ricorrenti delle produzioni, mentre quelli del primo trimestre dell'esercizio precedente sono relativi, per Euro 15,6 milioni, a ricavi ricorrenti delle produzioni e, per Euro 8,2 milioni (inclusa la quota di competenza di *government grant*), a proventi non periodici derivanti dalla cessione dei diritti per gli introiti spettanti dallo sfruttamento economico (*backend*) relativi al film "*Waiting for the Barbarians*" ed agli episodi consegnati nel 2018 della Web Series "*Arctic Friends*". Il relativo costo del venduto, rappresentato dagli ammortamenti, è stato pari ad Euro 5,1 milioni.

L' **EBIT consolidato** al 31 marzo 2021 è di Euro 5,9 milioni. L'EBIT al 31 marzo 2020, pari ad Euro 5,6 milioni, per essere comparabile è stato normalizzato ad Euro 2,5 milioni escludendo l'effetto economico netto della citata cessione dei diritti *backend* in quanto, per loro natura, manifestano la loro redditività in un arco temporale pluriennale, mentre tutto l'EBIT del primo trimestre 2021 è relativo solo a ricavi ricorrenti delle produzioni.

Le **Immobilizzazioni immateriali nette consolidate** costituite dalle produzioni filmiche ed audiovisive in corso o in ammortamento, sono pari a Euro 78,2 milioni, in crescita del 14,8% rispetto a Euro 68,1 milioni al



31 dicembre 2020. Il relativo incremento è dovuto principalmente allo sviluppo delle produzioni in corso “Arctic Friends”, “Puffins”, “Together Now”, “Dakota” e “State of Consciousness”.

L’**Utile Netto** di Gruppo al 31 marzo 2021 è pari ad Euro 5,1 milioni, pressoché invariato.

Il **Patrimonio Netto consolidato** è pari ad Euro 72,1 milioni, in crescita di Euro 5,1 milioni rispetto a Euro 67,0 milioni al 31 dicembre 2020.

La **Posizione Finanziaria Netta consolidata** al 31 marzo 2021 è debitoria per Euro 19,2 milioni, in crescita di Euro 3,6 milioni rispetto a quella di Euro 15,6 milioni al 31 dicembre 2020 per dei pagamenti delle nuove produzioni e, soprattutto, per alcuni slittamenti di incassi di crediti direttamente o indirettamente collegati ai ritardi nel processo di finalizzazione ed ottenimento dei *government grant*. Tali ritardi sono previsti in recupero nei prossimi mesi con conseguente effetto positivo sull’indebitamento netto.

Le risultanze contabili consolidate al 31 marzo 2021 non sono oggetto di revisione contabile specifica oltre all’esame periodico della regolare tenuta della contabilità sociale.

Il presente comunicato stampa è disponibile sul sito internet della Società (www.iervolinoentertainment.it) nella sezione Investor Relation alla voce Comunicati stampa.

Iervolino Entertainment S.p.A. (IE) è una global production company fondata da Andrea Iervolino attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi tra cui film, TV-show, web series e molto altro. Specializzata in cinema Made in Italy per il mercato internazionale, IE lavora sulla base del modello di business utilizzato dalle principali *major* hollywoodiane, e può vantare rapporti con partners internazionali di primario standing che, oltre a garantire ricavi provenienti dalla cessione delle licenze, consentono lo sfruttamento perpetuo di nuove ed esistenti *intellectual properties* per la produzione di contenuti esclusivi tramite diritti di remake, sequel e altri prodotti derivanti dal web. Dal 2019 Iervolino Entertainment ha impostato la sua produzione principalmente sulle *web series* animate in formato *short content* per dispositivi *mobile*, con episodi da 5 minuti l’uno, aprendo una nuova finestra sul mondo dell’entertainment e una visione avanguardista sul futuro della fruizione dei contenuti. La Società opera anche attraverso società controllate come Arte Video per la post produzione e Red Carpet per la divisione “*celebrity management*”. Quotata al mercato AIM Italia di Borsa Italiana ad agosto 2019, nel 2020 Iervolino Entertainment ha registrato ricavi consolidati pari a € 120,7 milioni, un EBIT pari a € 22,7 milioni e un risultato netto pari a € 19,5 milioni. www.iervolinoentertainment.it

PER INFORMAZIONI:

Ufficio Stampa

Close to Media

Luca Manzato | luca.manzato@closetomedia.it

+39 335 8484706

Sofia Crosta | sofia.crosta@closetomedia.it

+39 337 1374252

Lidy Casati | lidy.casati@closetomedia.it

+39 349 2332555

Ufficio Marketing

Edvige De Tommaso

Marketing Manager

Mobile: +39 392 9962880

Whatsapp only: +39 328 3261266

Email: e.detommaso@iervolinoent.com



IERVOLINO ENTERTAINMENT

Nominated Adviser

Banca Mediolanum

ecm@mediolanum.it

+39 02 9049 2525

Investor Relation

Giorgio Paglioni

Investor Relations Manager

+39 335 6442260

Matteo Pontello

Investor Relator

+39 335 7590797

ir@iervolinoent.com